

CD - 30216 India de Ganges con Nepal y Estambul

16 días / 13 noches

Desde: \$1999 / USD

Países

India, Nepal, Turquía

Estambul, Nueva Delhi, Jaipur, Amber, Agra, Varanasi, Katmandu, Swambhunath, Boudhanath

Itinerario

DÍA 01. MÉXICO ? ESTAMBUL

Cita en el aeropuerto de la Ciudad de México para abordar vuelo con destino a Estambul. Noche a bordo.

DÍA 02. ESTAMBUL

Llegada al aeropuerto de Estambul. Posibilidad de tomar la exursión guiada (no incluida – con costo adicional) con almuerzo en un restaurante de comida típica "TOUR POR EL BÓSFORO". Salida para contemplar el espectacular panorama del Cuerno de Oro desde la colina de Pierre Loti; visita de la Catedral de San Jorge, principla patriarcado de la iglesia Ortodoxa Griega y sede del Patriarcado Ecuménico de Constantinopla, reconocido como el líder espiritual de los cristianos ortodoxos del mundo; continuamos a la Mezquita de Solimán El Magnífico, diselada por el arquitecto otomano Mimar Sinan y que cuenta con la cúpula más grnade de todas las mezquitas en Estambul, nos dirigimos al Bazar de las Especias, un lugar con encanto especial por su colorido y aromas, el sitio por excelencia para adquirir tés, hierbas, frutos secos, dulces típicos y por supuesto especias; culminaremos con un recorrdio a través del Bósforo, el estrecho que divide la ciudad entre Europa y Asia, apreciaremos las maravillosas vistas de las fortalezas otomanas, palacios, villas y los puentes que conectan ambos lados de esta urbe. Alojamiento.

DÍA 03. ESTAMBUL? NUEVA DELHI

Desayuno. Posibilidad de tomar la excursión opcional (no incluida - con costo adicional) guiada con almuerzo en un restaurante de comida típica "JOYAS DE CONSTANTINOPLA": Adéntrese en el casco histórico de la ciudad, donde podrás observar la variedad de vestigios de los diferentes imperios que dieron forma a la actual Estambul: el Hipódromo Romano, centro de la vida social de Constantinopla durante miles de años donde también se podrá conocer el Obelisco de Teodosio, el Obelisco de Constantino y la fuente Alemana; la Mezquita Azul, con sus más de 20,000 azulejos de cerámica hechos a mano y traídos desde Iznik; disfruta de una vista panorámica de Santa Sofía (entrada no incluida), construida en el año 537 como una maravilla arquitectónica que ha servido como iglesia, mezquita y también museo. Desde el exterior, la estructura impresiona con su enorme cúpula, que fue un logro técnico asombroso en su época y sigue siendo una de las cúpulas más grandes del mundo. Seguimos con el majestuoso Palacio Topkapi, hogar de los sultanes otomanos durante más de 400 años, visitaremos los hermosos jardines reales, las cocinas, las salas de los tesoros reales. Descubre el misterioso Harén, donde vivían las esposas e hijos del sultán, famoso por su lujosa decoración. Continuamos con la iglesia de Aya Irini, una iglesia bizantina que no se convirtió en mezquita y terminaremos nuestro tour por el Gran Bazar, uno de los mercados cubiertos más grandes y antiguos del mundo en el que el regateo es una tradición. -A la hora indicada, traslado al aeropuerto para abordar vuelo con destino a Nueva Delhi.

DÍA 04. NUEVA DELHI

Llegada y recepción en el aeropuerto de Nueva Delhi. Traslado al hotel. Alojamiento

DÍA 05. NUEVA DELHI

Desayuno. Día libre. Alojamiento.

Salida hacia Delhi, pasaremos por la zona de chandni chowk y frente al fuerte rojo, realizaremos una parada para visitar El Raj Ghat, un hermoso parque en donde se encuentra una plataforma de mármol negro que indica el lugar donde Mahatma Gandhi fue incinerado tras su asesinato, de igual manera aquí fueron incinerados el Pandit Nehru e Indira Gandhi. Continuaremos la visita por los edificios gubernamentales, la Puerta de la India Gate; esta es un arco de triunfo construido en piedra con una altura de 42 m, en el que figruran los nombres de 90,000 soldados del ejercito indio que murieron durante la Primer Guerra Mundia. Posteriormente realizaremos un paseo por la zona

del parlamento y residencia del presidente; siguiendo con la visita de El templo Sikh, El Gurdwara Bngla Sahib, es un templo de la fé Sikh construido en el área de connaught place, catalogado como el templo más importante de los sikhs en Delhi. También visitaremos el templo Akshardham, que es un complejo de templos hinduistas en Nueva Delhi, tambinén conocido como Swaminarayan, el complejo muestra la cultura tradicional, espiritualidad y arquitectura hindú. El edificio central fue inspirado y desarrollado por Pramukh Swami Maharaj, el jefe espiritual de la Bochasanwasi Shri Akshar Purushottam Swaminarayan Sanstha, cuyos 3,000 voluntatios ayudaron a 7,000 artesanos en la construcción del templo Akshardham.

DÍA 06. NUEVA DELHI? JAIPUR

Desayuno. Por la mañana salida hacia Jaipur, llegada y Check-in en el hotel. Alojamiento. Jaipur, la ciudad rosa que debe su sobrenombre al color de la arenisca con la que se construyeron los edificios de la ciudad antigua. El diseño agradable de esta villa se debe al maharaja Jai Sigh II que inició su construcción en 1728 y consiguió que su arquitecto Vidyadhar Chakaravarty mezclara diferentes estilos, tales como el hindú, jaina, mongol y persa. Sugerimos realizar las opcionales (no incluidas – con costo adicional) "HAWA MAHAL" Palacio de los vientos, construido en 1799 por reyes locales de Jaipur. Es una fachada con las ventas que eran para las mujeres para ver procesiones de las calles de Jaipur. "JAL MAHAL" Palacio del agua, está ubicado en medio del agua y era palacio de verano de los reyes de Jaipur para hacer fiestas especiales y en privado donde solo podía ir los reyes y sivientes de ellos. "TEMPLO HINDÚ BIRLA" Construido por la familia de nogocios birla de la India y hecho con puro mármol de la zona de Rajasthan, templo de dicado al dios Visnú de la religión hindú. Este templo es muy famoso en Jaipur y casi visitado por todos los turistas de Jaipur.

DÍA 07. JAIPUR ? AMBER ? JAIPUR

Desayuno. Salida hacia Amber para realizar visita al Fuerte de Amber, llevado a cabo por los reyes mongoles con el objetivo de defender la ciudadela, construyeron un palacio y una fortaleza en una posición mpas elevada, originalmente construida por los Meenas, quienes consagraron la ciudad a Amba, la Diosa Madre a la que conocían como "Gatta Rani" o "Reina del Pasado". Fue construida sobre los restos de una estructura anterior, el compleko palaciego que permanece en la actualidad fue iniciada durante el reinado de Rash (rey) Man Singh, comandante en jefe del ejército de Akbar y miembro del círculo íntimo de los "9 cortesanos, en 1592. Amber sufrió modififcaciones bajo sucesivos dirigentes en los siguiente 150 años, hasta que los kachwahas trasladarom si capital a Jaipur durante la época de Jair Singh II. Sugerimos realizar las visitas opcionales (no incluidas – con costo adicional) "PASEO EN 4x4" En pueblo Amber, bajaremos en jeeps disfrutando de las vistas magníficas del pueblo de fuerte amber. "CITY PALACE" Este es el palacio real de la India, donde una parte de la visita observaremos objetos antiguos de los reyes de la familia real. "PASEO EN RICKSHAW" Este paseo tiene una duración aproximada de 40 minutos, nos permite ver las callejuelas de la parte antigua de la ciudad. Alojamiento.

DÍA 08.JAIPUR? AGRA

Desayuno. Salida hacia Agra, llegada a y Check-in en el hotel. Alojamiento

Agra, es una ciudad situada a orillas del río Yamuna, en el estado de Uttar Pradesh. Fue la capital del imperio Mongol entre 1556 y 1658; esta ciudad se fundó entre 1501 y 1504 por Sikandar Lodi, sultán de Delhi, que lo convirtió en su capital, pero no fue hasta 1556 cuando Akbar la convirtió en la capital oficial. El primer emperador mongol, Bahur, se refugió en esta ciudad después de luchar con Lodi en 1526. -Sugerimos realizar las visitas opcionales (no incluidas – con costo adicional) "MINI TAJ" del siglo XVII, este monumento ayudó al emperador a construir el Taj Mahal ya que el Mini Taj ya existía desde antes. Es considerado único e interesante además de estar catalogado como Patrimonio de la humanidad.

DÍA 09. AGRA

Desayuno. Realizaremos la visita a una de las siete maravillas del mundo. Taj Mahal, el monumento que ha dado fama mundial a Agra y que se ha convertido en símbolo de la India. Eds un mausoleo que el emperador Shah Jahan mandó construir en 1631 en honor a su amada esposa Mumtaz Mahal, la dama del Taj, fallecida al dar a luz a su decimocuarto hijo en 1629. En esta construcción participaron al rededor de 20,000 personas, pero no fue finalizada hasta 1653 y es considerada la muestra más representativa de la arquitectura mongol. El arquitecto principal fue Isa Khan, el diseñó este conjunto en un rectángulo de 508 por 304 m. con un jardín central falnqueado en los cuatro lados por pabellones de planta octagonal. El mausoleo, construido totalmente en mármol blanco se levanta sobre un basamento de mármol con un minarete, también blanco en cada una de las esquinas que alcanzan los 41 m. El cuerpo central consta de cuatro pequeñas cúpulas que rodean a una más grande situada en medio. En la cripta de este edificio de dos pisos reposan sobre los restos de este matrimonio. Si el conjunto arquitectónico por si mismo ya resulta impresionante, la decoración conocida como piedra dura en la que los pequeños detalles como los arabescos florales y los motivos geométricos en semirelieve con piedras preciosas entre otros son magníficos convirtiendo esta construcción en una pieza única. Sugerimos realizar las visitas opcionales (no incluidas - con costo adicional) "JARDÍN DE MAHTAB" en este lugar el emperador guería construir el Taj Mahal de mármol negro y conectar ambos monumentos con un puente de mármol blanco y negro. -Alojamiento

DÍA 10. AGRA? VARANASI

Desayuno. A la hora indicada traslado a la estación de tren para abordar tren con destino hacia Varanasi, llegada. Alojamiento. Por la tarde observaremos la ceremonia de Ganges. Varanasi, es una de las ciudades más antiguas del mundo y el epicentro espiritual de la India, se encuentra a orillas del sagrado río Ganges. Conocida como la ciudad de los templos, Varanasi ofrece un viaje místico entre rituales de la vida y la muerte, donde cada amanecer se convierte en una celebración de la vida. Los peregrinos se sumergen en sus aguas, buscando purificación espiritual mientras los ghats, testigos de ceremonias ancestrales, siguen siendo un punto focal de la cultura hindú. Sus callejones vibrantes y serpenteantes conducen a templos ppcultos, impregnados de la resonancia de mantras y campanas.

DÍA 11. VARANASI

Por la madrugada realizaremos paseo en barco por el río Ganges, dr las calles de Varanasi, lugar de cremaciones. Desayuno. -Visita al templo de Bharat Mata. Día libre. Sugerimos realizar la visita opcional (no incluida - con costo adicional) "SARNATH" es un importante sitio budista ubicado a solo 10 km al noreste de Varanasi, donde se cree que Gautama Buda pronunció su primer sermón tras alcanzar la iluminación. Este lugar sagrado es conocido por su rica herencia cultural y espiritual, y es uno de los cuatro lugares de peregrinación más relevantes para los budistas, visitaremos las ruinas el antiguo monasterio y la famosa estupa Dhamek, que data del siglo VI, así como otros monumentos históricos que reflejan la arquitectura budista. Alojamiento.

DÍA 12. VARANASI? DELHI? KATHMANDU

Desayuno. A la hora indicada traslado al aeropuerto para abordar vuelo con destino a Kathmandú, llegada y traslado al hotel. Alojamiento.

DÍA 13. KATHMANDU

Desayuno. Por la mañana visita de la ciudad antigua de Kathmandú y Templo Wwambhunath; esta stupa se dice que tiene 2,000 años. La estructura principal, está compuesta de un hemisferio de ladrillos y tierra, el cual soporta una espiral cónica con el pináculo en cobre. El templo de la Diosa viviente, de donde procede el nombre de Katmandú, se cree que el templo fue construido con la madera del tronco de un solo árbol. Posteriormente visitaremos la Plaza de Durbar, con su conjunto de templos dominados por el palacio de Hanuman Dhoka (antiguo palacio) y caminaremos toda la zona antigua De Kathmandú. Alojamiento.

DÍA 14. KATHMANDU

Desayuno. Día libre. Sugerimos realizar las visitas opcionales (no incluidas – con costo adicional) "KATHMANDÚ" La ciudad de Patán, se encuentra en un sitio del patrimonio munidal. Patan Durbar tiene muchos lugares de interés turístico y arquitecturas únicas. Krishna Mandi, Templo de Bhimsen, Hiranya Varna Mahabhihar son sólo algunos entre los templos que ofecen un éxtasis de pinturas, tallas de madera y metal. "CIUDAD BHANDGAON" también conocido como Bhaktapur, lo que significa "ciudad de los devotos", es el lugar del arte y la arquitectura medieval. Situada a 14 km al este de la ciudd de Katmandú, este lugar fue fundado en el siglo IX y tiene la forma de una concha de mar. "CIUDAD DE BUNGMATI O KHOKANA" este es uno de los pueblos más famosos de Nepal y es de los menos explorados por los turistas, aquí podemos encontrar varios monasterios, templos y monumentos. "CENA CON BAILES DE NEPAL" esta cena les permite disfrutar de los platos nepalí y los bailes típicos que se celebraban en la época de los reyes de Nepal; -es una de las mejores maneras de conocer y conectar con la cultura nepalí. Alojamiento.

DÍA 15. KATHMANDU? ESTAMBUL

A la hora indicada traslado al aeropuerto para abordar vuelo con destino a Estambul. Llegada al aeropuerto de Estambul. Traslado al hotel. Alojamiento.

RECOMENDACIÓN

Turkish Airlines tiene un servicio gratuito si usted tiene un vuelo Internacional de conexión en Estambul, con un tiempo de escala entre 6 y 24 horas usted puede realizar una visita con el programa Tourlstanbul (revisar condiciones) donde podrá conocer los lugares y monumentos más emblemáticos de Estambul.

-¿Cómo reservar Touristanbul?

El aeropuerto de Estambul cuenta con dos mostradores de Touristanbul: Para obtener información detallada sobre las visitas y determinar si puede participar en una de ellas, visite el mostrador situado en la zona de tránsito donde podrá realizar la inscripción para las visitas guiadas disponibles en el momento.

Tomar en cuenta que debe tramitar una segunda visa para el ingreso a Turquía

DÍA 16. ESTAMBUL ? MÉXICO

Desayuno. Check Out a las 12:00 hrs. Traslado al aeropuerto para abordar vuelo con destino a la Ciudad de México.

Este itinerario puede sufrir modificaciones por condiciones de carreteras, clima, otros aspectos no previsibles o disponibilidad al momento de reservar.

El orden de los servicios puede cambiar

Este programa opera con un mínimo de 10 pasajeros.

Precios

TARIFAS 2026			
Doble	\$ 1999		
Triple	\$ 1999		
Sencilla	\$ 2499		
Menor	\$ 1999		

Impuestos Aéreos 2026 \$ 999				
SUPLEMENTOS 2026				
Mayo: 7	\$ 499			

- Precios indicados por persona en USD
- Los precios cambian constantemente, así que te sugerimos la verificación de estos, y no utilizar este documento como definitivo, en caso de no encontrar la fecha dentro del recuadro consultar el

precio del suplemento con su ejecutivo.

Hoteles

HOTELES PREVISTOS O SIMILARES				
CIUDAD	TIPO	PAÍS		
Estambul	Turista	Turquía		
Delhi	Turista	India		
Jaipur	Turista	India		
Agra	Turista	India		
Varanasi	Turista	India		
Kathmandú	Turista	Nepal		
	CIUDAD Estambul Delhi Jaipur Agra Varanasi	CIUDADTIPOEstambulTuristaDelhiTuristaJaipurTuristaAgraTuristaVaranasiTurista		

Ésta es la relación de los hoteles prevista en este circuito, sujeta a cambios por razones operativas y de períodos de eventos o temporadas altas, en las que se podría alojar en localidades cercanas

Incluye

Boleto de avión en viaje redondo México - Estambul - Delhi - México

02 noches de alojamiento en Estambul

02 noches de alojamiento en Delhi

02 noches de alojamiento en Jaipur

02 noches de alojamiento en Agra

02 noches de alojamiento en Varanasi

03 noches de alojamiento en Kathmandú

Traslados indicados

Visitas indicadas

Guías de habla hispana

Autocar con aire acondicionado.

No Incluye

Gastos personales y extras en los hoteles

Ningún servicio no especificado como incluido o especificado como opcional

Propinas a guías y choferes (Son obligatorias y se pagan directamente en destino)

Tasas de servicio en Turquía: 45 USD por persona (Se paga directamente en destino)

Propinas en India: 70 USD por persona (Se paga directo en destino)

Propinas en Nepal: 20 USD por persona (Se paga directamente en destino)

Fees de cámaras y monumentos